

XXIII Edizione Premio Fibrenus  
*Premio d'incisione CARNELLO cArte ad Arte 2009*

**VERBALE DELLA COMMISSIONE GIUDICATRICE**

Il giorno 01 del mese di agosto dell'anno **2009**, alle ore **10.00** nell'albergo "La Locanda" in via Pietro Nenni a Carnello (FR) si è riunita la commissione giudicante del Premio d'incisione **2009 "Carnello cArte ad Arte " organizzato dall'Associazione Officina della Cultura di Carnello.**

**Sono presenti i giurati, signori:**

- DELHOVE Luce** (docente di grafica d'arte - Presidente di Giuria),
- REA Loredana** (critico d'arte),
- D'EMILIA Marco** (professore, pittore e incisore)
- PECCI Guido** (professore, pittore e incisore)
- TOMASELLO Mario** (docente di grafica d'arte)
- OTTAVIANI Elisa** (docente di grafica d'arte)
- LA PIETRA Bruno** (assessore alle Politiche Culturali del Comune di Sora)
- CERRONE M. Grazia** (referente dell'Officina della Cultura)
- REA Giuseppe** (Architetto, membro dell'Officina della Cultura con funzione di Segretario)

L'Officina della Cultura consegna n°85 opere, contenute in plichi giunti nei termini definiti nel bando di gara e aperti in data 22 luglio alla presenza di Rea Giuseppe.

I partecipanti al premio sono:

	<b>COGNOME</b>	<b>NOME</b>
<b>1</b>	<b>Alò</b>	Francesco
<b>2</b>	<b>Amato</b>	Mauro
<b>3</b>	<b>Asoli</b>	Claudia
<b>4</b>	<b>Avena</b>	Luna
<b>5</b>	<b>Barbagallo</b>	Maria Grazia
<b>6</b>	<b>Bassu</b>	Emiliano
<b>7</b>	<b>Bedin</b>	Alessandro
<b>8</b>	<b>Bene</b>	Laura
<b>9</b>	<b>Berto</b>	Diana
<b>10</b>	<b>Boeddu</b>	Ilaria
<b>11</b>	<b>Boveri</b>	Roberta
<b>12</b>	<b>Cabras</b>	Alessandra
<b>13</b>	<b>Cabras</b>	Claudia
<b>14</b>	<b>Calderone</b>	Giuseppe
<b>15</b>	<b>Campanelli</b>	Mariastella
<b>16</b>	<b>Canavesi</b>	Claudia
<b>17</b>	<b>Cao</b>	Yan
<b>18</b>	<b>Carnevale</b>	Samantha
<b>19</b>	<b>Caruso</b>	Annalicia
<b>20</b>	<b>Cassese</b>	Livio
<b>21</b>	<b>Corvaglia</b>	Simone
<b>22</b>	<b>Costanzo</b>	Massimo
<b>23</b>	<b>Cravero</b>	Mario Michele
<b>24</b>	<b>Curti</b>	Anna
<b>25</b>	<b>De Lorenzo</b>	Chiara

26	Delli Santi	Viviana
27	Dettori	Antonella
28	Di Tommaso	Valeria
29	Di Vita	Stefania
30	Dolci	Serena
31	Fascianella	Giuseppe
32	Fedato	Chiara
33	Ferrara	Chiara
34	Filarska	Matgorzata
35	Fioramonti	Giada
36	Fiorito	Gabriele
37	Furone	Pierfrancesco
38	Galbiati	Nadia
39	Galuppo	Piergiacomo
40	Gasparini	Chiara
41	Giovane	Domenico
42	Giuffrida	Michela
43	Giura	Alessia Maria
44	Golia	Federica
45	Greco	Thomas
46	Gullo	Daniela
47	Habisiak Matczak	Alicja
48	Ianni	Carlo
49	Inglese	Alessandro
50	Kacperska	Magdalena
51	Lerario	Laura
52	Lewandowski	Andrzej
53	Limongelli	Federica
54	Lo Presti	Giuseppe
55	Luciano	Stefano
56	maggio	Asmara
57	Mancarella	Tiziana
58	Manconi	Mariella
59	Marchiori	Laura
60	Matteucci	Daniele
61	Moneghetti	Adriano
62	Montagna	Maria Chiara
63	Musmeci	Laura Anna
64	Parenti	Nicolò
65	Paris	Isabella
66	Pompei	Lara
67	Possevini	Marian
68	Primitivo	Sara
69	Rameri	Alessandra
70	Reitano	Francesco
71	Rollo	Enrico Gabriele
72	Rosin	Matteo
73	Sarpa	Titti
74	Seo	Yun-Jung
75	Serra	Mattia
76	Serritelli	Giulia
77	Spina	Sabrina
78	Spreafico	Sabrina

79	Squaiera	Tommaso
80	Testa	Annarita
81	Todaro	Vincenzo
82	Tonti	Riccardo
83	Vairo	Loredana Francesca
84	Vigolo	Giuseppe
85	Zolfo	Alessia

Si procede alla selezione delle opere pervenute secondo i seguenti criteri:

- a. Rispondenza delle opere rispetto al tema in concorso
- b. Rispondenza formale alle prescrizioni del bando,
- c. Abilità tecniche ed esecutive

A seguito del controllo risultano ammesse le opere dei seguenti artisti:

COGNOME	NOME
Bassu	Emiliano
Cabras	Alessandra
Calderone	Giuseppe
Cao	Yan
Curti	Anna
Dettori	Antonella
Di Tommaso	Valeria
Fedato	Chiara
Fiorito	Gabriele
Galbiati	Nadia
Galuppo	Piergiacomo
Gasparini	Chiara
Giovane	Domenico
Habisiak Matczak	Alicja
Lewandowski	Andrzej
Limongelli	Federica
Luciano	Stefano
Manconi	Mariella
Marchiori	Laura
Matteucci	Daniele
Rameri	Alessandra
Rosin	Matteo
Seo	Yun-Jung
Serra	Mattia
Serritelli	Giulia
Spreafico	Sabrina
Tonti	Riccardo
Vairo	Loredana Francesca
Vigolo	Giuseppe
Zolfo	Alessia

Il Presidente invita la commissione a fissare i criteri per la successiva valutazione delle opere. Dopo congrua discussione i criteri di valutazione risultano i seguenti:

1. Capacità di elaborazione personale del tema proposto
2. Qualità tecnica.

Vengono quindi valutati i lavori in concorso secondo i criteri fissati. Visti i voti attribuiti per ogni opera a seguito di varie votazioni, la graduatoria approvata all'unanimità è la seguente:

<b>ORDINE DI GRADUATORIA</b>	<b>NOME COGNOME</b>
1° Classificato	Stefano LUCIANO
2° Classificato	Mariella MANCONI
3° Classificato	Loredana Francesca VAIRO
Segnalato	Alessandra CABRAS
Segnalato	Yan CAO
Segnalato	Piergiacomo GALUPPO
Segnalato	Giulia SERRITELLI

1° Classificato: per il rigore costruttivo e la resa del chiaroscuro;

2° Classificato: per la capacità di affrontare il tema proposto con originalità;

3° Classificato: per la preziosità del segno e l'abilità nell'evocare.

La commissione desidera sottolineare l'alto livello qualitativo delle opere giunte per il concorso.

Il Presidente, constatata la validità delle procedure adottate, non essendoci altre richieste da parte dei commissari, letto approvato e sottoscritto il presente verbale, dichiara la seduta della commissione chiusa alle ore 15:20.

Il presidente

DELHOVE LUCE

\_\_\_\_\_

REA LOREDANA

\_\_\_\_\_

D'EMILIA MARCO

\_\_\_\_\_

PECCI GUIDO

\_\_\_\_\_

TOMASELLO MARIO

\_\_\_\_\_

OTTAVIANI ELISA

\_\_\_\_\_

LA PIETRA BRUNO

\_\_\_\_\_

CERRONE M. GRAZIA

\_\_\_\_\_

Il segretario

REA GIUSEPPE

\_\_\_\_\_